

CÓDIGO DE LA VACANTE	ASIGNATURA SELECCIONADA PARA LA CLASE DEMOSTRATIVA	DEDICACIÓN	MODALIDAD DE CLASE DEMOSTRATIVA (virtual o presencial)	CALENDARIO DE CLASE DEMOSTRATIVA			UNIDAD, TEMAS, RESULTADOS DE APRENDIZAJE (Información para la página web)		
				Fecha	Hora	Lugar	Unidad	Temas (Seleccionar 3 temas de la unidad)	Resultados de aprendizaje
ACT-FISICA-DEPORTE -1	Psicología Deportiva	TC	Presencial	27/06/2025	08H30	Edificio C2 Aula 202	APLICACIONES PRÁCTICAS DE LA PSICOLOGÍA DEPORTIVA	1, Estrategias para el entrenamiento mental y la preparación psicológica - Técnicas de visualización y simulación mental - Entrenamiento de habilidades psicológicas (control emocional, establecimiento de metas, etc.) - Importancia de la preparación psicológica en la competición deportiva. 2. Manejo del estrés y la presión en el deporte - Identificación de factores estresantes en el contexto deportivo. - Estrategias para gestionar el estrés y la presión durante la competición. - Programas de intervención para reducir el estrés en deportistas. 3. Evaluación e intervención psicológica en el ámbito deportivo. - Métodos de evaluación psicológica en deportistas. - Diseño e implementación del programa de intervención psicológica. - Evaluación del impacto de las intervenciones psicológicas en el rendimiento y bienestar del deportista.	1. Aplica técnicas de visualización, entrenar habilidades psicológicas y reconocer la importancia de la preparación mental para optimizar el rendimiento en la competición deportiva. 2. Identifica factores estresantes, aplicar estrategias de manejo del estrés y diseñar programas de intervención para mejorar el bienestar emocional durante la competición deportiva. 3. Emplea métodos de evaluación psicológica, desarrolla e implementa programas de intervención y evalúa el impacto de las intervenciones psicológicas en el rendimiento y bienestar del deportista.
ACT-FISICA-DEPORTE -2	Deportes en Combate	TC	Presencial	27/06/2025	9h30	Centro de Alto Rendimiento Deportivo (CARD)	Unidad 2: Fundamentos técnicos y reglamentarios del Taekwondo (TKD)	2.1. Posiciones básicas y desplazamientos en Taekwondo. 2.2. Técnicas fundamentales de ataque y defensa (patadas, bloqueos, golpes con mano). 2.3. Aplicación del reglamento oficial de la WT (World Taekwondo).	2.1: Aplica técnicas básicas del Taekwondo (patadas, bloqueos, desplazamientos) con dominio técnico y pedagógico en sesiones prácticas dirigidas. 2.2: Evalúa la ejecución técnica de los gestos fundamentales mediante observación y herramientas visuales, corrigiendo errores de forma argumentada. 2.3: Demuestra comprensión y aplicación del reglamento oficial del TKD en ejercicios de combate controlado y situaciones simuladas.
ENTRE-DEPOR-1	Arte Competitivo	TC	Presencial	27/06/2025	10h30	ÁREA DE PISCINAS	Unidad 3: Nado Sincronizado y Saltos Ornamentales (Clavados)	3.2 Metodología de la enseñanza del nado sincronizado y los saltos ornamentales. 3.3 Reglamentación del nado sincronizado y saltos ornamentales. 3.4 Caso práctico de clavados y nado sincronizado. Análisis y corrección del gesto de N.S. y S.O.	3.2 Aplicar la metodología de la enseñanza, para transmitir en un proceso de enseñanza - aprendizaje los principales gestos del nado sincronizado y saltos ornamentales. 3.3 Conocer a detalle la reglamentación del deporte y la estructura de una competencia del nado sincronizado y los saltos ornamentales y su marco organizacional. 3.4 Realizar un evento de nado sincronizado y los saltos ornamentales y su marco organizacional.
ENTRE-DEPOR-2	Acondicionamiento Físico	TC	Presencial	27/06/2025	11h30	ÁREA DE PISCINAS	Unidad 2: Capacidades físicas básicas	2.1 Fuerza 2.2 Resistencia 2.3 Rapidez	2.1 Comprende de manera teórico-práctica la clasificación de la fuerza. 2.2 Comprende de manera teórico-práctica la clasificación de la resistencia. 2.3 Comprende de manera teórico-práctica la clasificación de la rapidez.
ENTRE-DEPOR-3	Teoría y Metodología del Entrenamiento Deportivo II	TC	Presencial	27/06/2025	12h30	Edificio C2 Aula 202	Unidad 1: Carga de entrenamiento y su control con tecnología aplicada	1.2 Introducción al uso de herramientas digitales para el monitoreo de la carga (Polar Flow, Garmin Connect, apps móviles, plataformas de IA). 1.3 Aplicación del principio de individualización a través de datos biométricos. 1.4 Prevención del sobreentrenamiento mediante control de la carga acumulada (modelo de Foster, ACWR).	1.2 Utiliza plataformas digitales (Polar Flow, Garmin Connect, Apps móviles y Sistemas de IA) para registrar, analizar y tomar decisiones sobre la carga de entrenamiento, evidenciando criterios científicos y éticos en el manejo de datos. 1.3 Aplica el principio de individualización en los planes de entrenamiento a partir de datos biométricos, respetando las diferencias fisiológicas y de rendimiento entre deportistas. 1.4 Diseña estrategias para prevenir el sobreentrenamiento mediante el uso del modelo de Foster y la relación de carga acumulada de forma segura.
EDUCA-INIC-1	LEGISLACIÓN EDUCATIVA Y POLÍTICAS DE DESARROLLO INFANTIL	TC	Presencial	24/06/2025	08H00	Bloque E3 aula 103	Unidad 2 Principales Normas Constitucionales Unidad 3: Legislación Educativa: Estructura del Sistema Educativo y los Lineamientos de la política en desarrollo infantil integral	2.1 Normas constitucionales y Estructura del Sistema Educativo. 2.2 Plan Nacional de Desarrollo Creando Oportunidades 2021-2025. 3.2 Objetivo de la política pública en Desarrollo Infantil Integral. Principios rectores. Líneas de acción. 3.3 Modelos de atención CDI y CNH para el Desarrollo Infantil Integral.	2.1 Analiza las normas constitucionales establecidas en el marco educativo, así como su estructura. 2.2 Caracteriza el Plan Nacional de Desarrollo "Creando Oportunidades del 2021-2025" argumentando los aspectos positivos referentes a la educación. 3.2 Comprende los ejes rectores de la política pública del Desarrollo Infantil Integral. 3.3 Reconoce y aplica la normativa técnica para la implementación de los modelos de atención en la primera infancia.
EDUCA-INIC-2	Emprendimiento e Innovación Educativa	TC	Presencial	24/06/2025	09H00	Bloque E3 aula 103	Unidad 1: Fundamentación teórica del Emprendimiento e Innovación. Unidad 3: Hacia un proyecto educativo para el Emprendimiento e Innovación	1.2 Innovación pedagógica: el arte de emprender. 1.3 Clases de emprendedores en la educación, características de los emprendedores, ¿Qué hace exitoso a un emprendedor innovador? 3.1 La formación de profesores en el fomento de la cultura emprendedora. 3.3 Fases a seguir para la planificación, desarrollo y evaluación de un proyecto integrado.	1.2 Explicar la importancia de la innovación pedagógica: el arte de emprender. 1.3 Determinar la clasificación de emprendedores en la educación de acuerdo a sus características y que hace exitoso a un emprendedor innovador. 3.1 Citar a autores que tratan el tema la formación de profesores en el fomento de la cultura emprendedora. 3.3 Emplear las fases a seguir para llevar un proyecto integrado.
EDUCA-INIC-3	Didáctica de Descubrimiento del Medio Natural y Cultural	MT	Presencial	24/06/2025	10H00	Bloque E3 aula 103	Unidad 1: La Didáctica de Descubrimiento del Medio Natural y Cultural dentro del Currículo de Educación Inicial. Unidad 2: Metodologías de la Enseñanza del Descubrimiento del Medio Natural y Cultural.	1.3 El rol del docente en el proceso educativo del descubrimiento del medio natural y cultural. 1.4 Las Ciencias en Educación Inicial. 2.1 Metodología juego-trabajo en la Didáctica Descubrimiento del Medio Natural y Cultural. 2.2 Metodología de aprendizaje basado en proyectos en la Didáctica de Descubrimiento del medio natural y cultural.	1.3 Identificar las características de la interacción alumno-docente en el proceso enseñanza-aprendizaje y sus implicaciones. 1.4 Comprender la importancia del desarrollo de las Ciencias en Educación Inicial. 2.1 Aplicar la metodología juego-trabajo en el proceso didáctico del Descubrimiento del Medio Natural y Cultural. 2.2 Identificar el proceso del aprendizaje basado en proyectos en la didáctica del descubrimiento del medio natural y cultural.
EDUCA-INIC-4	Expresión Corporal	TC	Presencial	24/06/2025	11H00	Bloque E3 aula 103	Unidad temática 1: La Expresión corporal como herramienta didáctica de expresión y comunicación Unidad temática 2: Relaciones didácticas de la expresión corporal como alternativa pedagógica	1.1 Marco teórico de la Expresión corporal en la educación infantil. 1.2 Elementos corporales, motores, códigos y signos como base expresiva. 2.1 Expresión corporal: técnicas corpóreas mimos, payasos. 2.2 Expresión corporal: técnicas corpóreas música y danza. 2.3 Práctica de aula de expresión corporal desde el Currículo educativo.	1.1 Identifica diferentes referentes teóricos que relacionan la expresión corporal como herramienta pedagógica en la formación de la primera infancia. 1.2 Referencia elementos psicomotrices, diferentes códigos y signos corporales para la formulación de alternativas expresivas en la población infantil. 2.1 y 2.2 Propone alternativas desde la práctica de aula para desarrollar habilidades en relación a diferentes técnicas expresivas corporales que se pueden llevar a experiencias significativas en la población infantil. 2.3 Valora diferentes prácticas simuladas de la expresión corporal enfocadas a los subniveles de la educación inicial relacionada con el currículo educativo.

EDUCA-INIC-5	Diseño Curricular	TC	Presencial	24/06/2025	12H00	Bloque E3 aula 103	Unidad 2: Organización Curricular de los aprendizajes: Macro, Meso y Microcurriculo. Unidad 3: Diseño Curricular: Contexto, Enfoques y Elementos.	2.2 Los niveles de concreción curricular. 2.3 Primer nivel de concreción curricular 3.1 Papeles curriculares de la escuela y el docente. 3.3 Planificación: el cómo de la planificación.	2.2 Argumentar los niveles de concreción en el planeamiento curricular. 2.3 Determinar las características del currículo nacional en base a su estructuración y programa obligatorio a nivel nacional. 3.1 Explicar la toma de decisiones del docente en función de su gestión en el aula. 3.3 Identificar el para qué y en base a qué se planifica.
EDUCA-INIC-6	Didáctica de Desarrollo Personal y Social	MT	Presencial	25/06/2025	08H00	Bloque E3 aula 201	Unidad 2: Desarrollo afectivo y social. Unidad 3: Desarrollo emocional.	2.2 El desarrollo del apego durante la infancia. 2.3 La familia y su influencia en el desarrollo afectivo social. 3.2 Inteligencia emocional en la infancia. 3.3 El desarrollo emocional en diferentes situaciones inclusivas del medio escolar.	2.2 Reconocer el vínculo afectivo con las personas que satisfacen las necesidades emocionales y cuidados más básicos, y estable a lo largo del ciclo vital 2.3 Socializar los elementos de las dinámicas familiares que contribuyen en el desarrollo social como primer espacio donde los niños se desarrollan; identificando las características de la afectividad, la comunicación familiar y los estilos de educación parental 3.2 Seleccionar diferentes referentes teóricos para la identificación de la inteligencia emocional de los niños en etapa escolar. 3.3 Desarrollar estrategias para promover el desarrollo emocional desde una perspectiva inclusiva en los escenarios y ambientes escolares.
GEST-DESA-INF-FAM-COM-1	Educación Musical	TC	Presencial	25/06/2025	09H00	Bloque E3 aula 201	Unidad temática # 2 La voz humana como medio de expresión y comunicación Unidad temática # 3 – La polirritmia y las canciones infantiles a polirritmia.	2.2 Características de la voz humana. Espectro, duración y envolvente. 2.3 La canción como medio globalizador. Funciones de las canciones infantiles: de juego, nanas, de habilidad, didácticas, lúdicas, entre otras. 3.2 Polirritmia con canciones infantiles. 3.3 Las canciones infantiles. Características de acuerdo a las regiones y a los países latinoamericanos.	2.2 Analiza diferentes métodos, técnicas y recursos musicales para favorecer el desarrollo vocal, auditivo e instrumental. 2.3 Analiza canciones infantiles atendiendo a la letra y temática dentro de su labor como educativa. 3.2 Crea polirritmias con canciones infantiles coordinando con chasquidos, entre otros 3.3 Caracteriza las canciones infantiles de acuerdo a las regiones del Ecuador y a los países latinoamericanos.
GEST-DESA-INF-FAM-COM-2	Nutrición y Dietética Infantil	TC	Presencial	25/06/2025	10H00	Bloque E3 aula 201	Unidad 1: Fundamentos de Nutrición infantil y su impacto en el desarrollo integral. Unidad 2: Diseño de planes nutricionales personalizados y comunitarios.	1.2 Bases científicas de la nutrición infantil. Conceptos esenciales de nutrición, macronutrientes, micronutrientes y su rol en el crecimiento infantil según la OMS y la FAO. 1.3 Fases críticas del desarrollo nutricional. Necesidades nutricionales en las diferentes etapas (lactancia, primera infancia y preescolar). 2.2 Creación de planes alimentarios saludables. Elaboración de dietas equilibradas según las guías alimentarias de la OMS y FAO. 2.3 Innovación en alimentación infantil. Incorporación de alimentos funcionales y técnicas modernas en la preparación de alimentos.	1.2 Comprender los conceptos esenciales de nutrición, incluyendo las directrices internacionales en estrategias de alimentación infantil para el normal crecimiento y desarrollo infantil, de acuerdo con las recomendaciones de la OMS y la FAO. 1.3 Identificar las necesidades nutricionales específicas en las fases críticas del desarrollo infantil (lactancia, primera infancia y preescolar) y proponer estrategias para satisfacerlas según las directrices internacionales. 2.2 Conocer los parámetros para la creación de planes alimentarios saludables y equilibrados para niños, basados en las guías alimentarias internacionales, considerando las necesidades específicas según la etapa de desarrollo. 2.3 Proponer estrategias innovadoras que integren alimentos funcionales y técnicas modernas de preparación para optimizar la calidad nutricional de las dietas infantiles.
GEST-DESA-INF-FAM-COM-3	Inclusión Educativa	MT	Presencial	25/06/2025	11H00	Bloque E3 aula 201	Unidad 2: Atención a la diversidad en contextos educativos comunitarios. Unidad 3: La familia y la comunidad en la inclusión educativa.	2.4 Principios de la educación inclusiva. Equidad y calidad educativa. 2.5 Programas de trabajo pedagógico inclusivo para atención a la diversidad en aulas de clase. 3.1 Tipos de vulnerabilidad en contexto familiar y comunitario. 3.2 Implicaciones familiares y comunitarias en materia de inclusión educativa. Fortalecimiento de la Inclusión Educativa a través de redes de apoyo comunitario.	2.4 Aplicar los principios sustantivos de la educación inclusiva, promoviendo una cultura escolar que valore la diversidad como una oportunidad para enriquecer el aprendizaje. 2.5 Diferenciar las características de programas de trabajo pedagógico inclusivo para atención a la diversidad focalizados en el trabajo pedagógico en el aula para maximizar la presencia, participación y el éxito académico en todos los estudiantes. 3.1 Explorar las diversas formas de vulnerabilidad que pueden afectar a los estudiantes en su proceso educativo, desde situaciones económicas precarias hasta desafíos sociales o emocionales 3.2 Evaluar las implicaciones de la inclusión educativa en términos de realidad social, económica y familiar, reconociendo la importancia de la participación activa de las familias en el proceso educativo para garantizar una inclusión socioeducativa efectiva y significativa.
EDUCA-BAS-1	Psicología General	MT	Presencial	25/06/2025	08H00	Bloque E3 aula 101	Unidad N° 4: Psicología aplicada a la educación.	4.1. La psicología educativa. 4.2. Aplicaciones de la psicología a la educación 4.3. La medición e investigación en psicología educativa 4.4. Pruebas estandarizadas formales y no formales	4.1. Explicar las características de la Psicología educativa como rama de la Psicología 4.2. Valorar la importancia de la psicología en la actividad educativa 4.3. Identificar las diferentes formas de investigación en la psicología educativa 4.4. Explicar la función y formas de interpretación de algunas pruebas estandarizadas para medir funciones psíquicas en escolares.
EDUCA-BAS-2	Didáctica de Ciencias Naturales	TC	Presencial	26/06/2025	08H00	Bloque E3 aula 101	Unidad N° 3: Metodologías que orientan a la enseñanza de Ciencias Naturales	3.1. Métodos activos y sus características para la enseñanza de las Ciencias Naturales 3.2. Técnicas y estrategias para la de enseñanza de Ciencias naturales 3.3. Recursos para la enseñanza – aprendizaje de Ciencias Naturales 3.4. Indicadores de evaluación Tipos de evaluación, técnicas e instrumentos de evaluación	3.1. Analizar con criterio los métodos activos de la enseñanza de las Ciencias Naturales 3.2. Identificar analizar los tipos de técnicas y estrategias idóneas para enseñanza de Ciencias Naturales 3.3. Identificar el material didáctico como el recurso indispensable para la enseñanza de Ciencias Naturales 3.4. Desarrollar el material educativo con aplicación práctica
EDUCA-BAS-3	Expresión Corporal	MT	Presencial	25/06/2025	14H00	Bloque E3 aula 101	Unidad N° 1: La expresión corporal, expresiones coreográficas y musicales populares	1.1 La expresión corporal como disciplina artística. 1.2 Senso-habilidades. 1.3 Técnicas de actuación. 1.6. Música y movimiento. Movimientos específicos de los tipos de música populares 1.7. Danza moderna. Tipos de Danza moderna	1.1 Analiza las disciplinas artísticas dentro del contexto y conciencia corporal alineadas a las funciones anatómicas. 1.2 Comprende las secuencias espaciales, cualidades y calidad en el diseño espacial de movimientos corporales. 1.3 Proyecta algunas técnicas de actuación incluyendo tono de voz mediante videos publicados en WhatsApp o plataformas educativas. Divisiones de grupos manifestando el teatro oprimido, teatro imagen y teatro Foro. 1.6 Demostrar mediante la práctica vinculada en sus videos movimientos específicos vinculados a la música popular . 1.7 Aplicar en los videos los diferentes tipos de danza moderna mediante grupos individuales o grupales
EDUCA-BAS-4	Teatro	TC	Presencial	26/06/2025	14H00	Bloque E3 aula 101	Unidad N° 4: Producción Teatral	4.1. Introducción a la producción teatral. 4.2. Técnicas y consejos para una buena puesta en escena. 4.3. TEstudio de obras teatrales (lectura de obras). 4.4. Presentación de una obra de teatro	4.1. Comprender los conceptos básicos para poder realizar una obra de teatro. 4.2. Aplicar las técnicas de dirección en la producción de una obra de teatro. 4.3. Examinar obras teatrales con el fin de llevarlas al escenario. 4.4. Actuar y dirigir en un escenario como calificación de examen.

PED-IDIOMAS-NI-5	Developing Skills	MT	Presencial	25-jun-25	08h00	Edificio Centro de Idiomas Laboratorio 2	<p>Unidad Temática No. 2</p> <p>Introductions and Names</p>	<p>2.1 Listening: Listening for personal information and recognize formal an informal name, making predictions.</p> <p>2.2 Speaking: Meeting new people describe a famous or historical person, talking about yourself.</p> <p>2.3 Reading: Meeting and Greetings customs.</p> <p>2.4 Writing: How to write an e-mail with personal information for present yourself.</p>	<p>2.1 The student will be able to identify basic personal information and recognize formal and informal names, as well as make predictions based on short conversations through active listening in everyday contexts</p> <p>2.2 The student will be able to introduce themselves and engage in simple conversations when meeting new people, and describe a famous or historical person using appropriate vocabulary and present simple structures.</p> <p>2.3 The student will be able to read and understand short texts about greeting customs and cultural practices, identifying key information and comparing cultural differences in basic social interactions.</p> <p>2.4 The student will be able to write a structured email containing personal information to introduce themselves, using appropriate greetings, connectors, and sentence structures.</p>
------------------	-------------------	----	------------	-----------	-------	--	---	---	---