

CARRERA HÍBRIDA PEDAGOGÍA DE LOS IDIOMAS NACIONALES Y EXTRANJEROS - MATRIZ LA LIBERTAD

UNIDAD DE ORGANIZACIÓN ACADÉMICA	CICLO ACADÉMICO	UNIDAD BÁSICA	PRIMER SEMESTRE		SEGUNDO SEMESTRE		UNIDAD BÁSICA	TERCER SEMESTRE		CUARTO SEMESTRE		QUINTO SEMESTRE		SEXTO SEMESTRE		SEPTIMO SEMESTRE																	
			DOCC	ASIS	NA	AUT		TOT	CR	DOCC	ASIS	NA	AUT	TOT	CR	DOCC	ASIS	NA	AUT	TOT	CR												
		UNIDAD BÁSICA	POLÍTICA EDUCATIVA **		COMUNICACIÓN **		FILOSOFÍA **		PEDAGOGÍA **		ENGLISH I **																						
			EN LINEA		EN LINEA		EN LINEA		EN LINEA		EN LINEA																						
			DOCC	PE	AUT	TOT	CR	DOCC	PE	AUT	TOT	CR	DOCC	PE	AUT	TOT	CR	DOCC	ASIS	NA <td>AUT</td> <td>TOT</td> <td>CR</td>	AUT	TOT	CR										
			2		4	6	2	2		4	6	2	3		6	9	3	5		10	15	5	15	0	0	30	45	720	15				
			INCLUSIÓN EDUCATIVA **		PSICOLOGÍA GENERAL **		DIDÁCTICA GENERAL **		METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN **		ENGLISH II **																						
			EN LINEA		EN LINEA		EN LINEA		EN LINEA		EN LINEA																						
			DOCC	PE	AUT	TOT	CR	DOCC	PE	AUT	TOT	CR	DOCC	PE	AUT	TOT	CR	DOCC	ASIS	NA <td>AUT</td> <td>TOT</td> <td>CR</td> <td>DOCC</td> <td>ASIS</td> <td>NA <td>AUT</td> <td>TOT</td> <td>CR</td> </td>	AUT	TOT	CR	DOCC	ASIS	NA <td>AUT</td> <td>TOT</td> <td>CR</td>	AUT	TOT	CR				
			2		4	6	2	3		6	9	3	3		6	9	3	4		10	15	4	4		8	12	4	15	0	0	30	45	720
		LISTENING AND SPEAKING PRE-INTERMEDIATE **		LINGÜÍSTICAS **		DISEÑO DE RECURSOS DE APRENDIZAJE TIC **		EDUCATIONAL PSYCHOLOGY **		ENGLISH III **																							
		EN LINEA		EN LINEA		EN LINEA		EN LINEA		EN LINEA																							
		DOCC	PE	AUT	TOT	CR	DOCC	PE	AUT	TOT	CR	DOCC	PE	AUT	TOT	CR	DOCC	ASIS	NA <td>AUT</td> <td>TOT</td> <td>CR</td> <td>DOCC</td> <td>ASIS</td> <td>NA <td>AUT</td> <td>TOT</td> <td>CR</td> </td>	AUT	TOT	CR	DOCC	ASIS	NA <td>AUT</td> <td>TOT</td> <td>CR</td>	AUT	TOT	CR					
		2		4	6	2	3		6	9	3	2		4	6	2	3		6	9	3	5		10	15	5	15	0	0	30	45	720	15
		TEACHING ENGLISH AS A FOREIGN LANGUAGE **		READING AND WRITING PRE-INTERMEDIATE **		APPLIED LINGUISTICS		CURRICULUM DESIGN		ENGLISH IV																							
		EN LINEA		EN LINEA		PRESENCIAL		PRESENCIAL		PRESENCIAL																							
		DOCC	PE	AUT	TOT	CR	DOCC	PE	AUT	TOT	CR	DOCC	PE	AUT	TOT	CR	DOCC	ASIS	NA <td>AUT</td> <td>TOT</td> <td>CR</td> <td>DOCC</td> <td>ASIS</td> <td>NA <td>AUT</td> <td>TOT</td> <td>CR</td> </td>	AUT	TOT	CR	DOCC	ASIS	NA <td>AUT</td> <td>TOT</td> <td>CR</td>	AUT	TOT	CR					
		3		6	9	3	2		4	6	2	2		4	6	2	5		10	15	5	5		10	15	5	15	0	0	30	45	720	15
		SOCIOLINGÜÍSTICAS **		LISTENING AND SPEAKING		ENGLISH AND SPEAKING FOR INTERMEDIATE ANALYSIS		ENGLISH V																									
		EN LINEA		PRESENCIAL		PRESENCIAL		PRESENCIAL																									
		DOCC	PE	AUT	TOT	CR	DOCC	PE	AUT	TOT	CR	DOCC	PE	AUT	TOT	CR	DOCC	ASIS	NA <td>AUT</td> <td>TOT</td> <td>CR</td> <td>DOCC</td> <td>ASIS</td> <td>NA <td>AUT</td> <td>TOT</td> <td>CR</td> </td>	AUT	TOT	CR	DOCC	ASIS	NA <td>AUT</td> <td>TOT</td> <td>CR</td>	AUT	TOT	CR					
		3		6	9	3	2		4	6	2	2		4	6	2	5		10	15	5	5		10	15	5	15	0	0	30	45	720	15
		CLASSROOM MANAGEMENT		PROFESSIONAL ETHICS **		TYPERBOARD - TEACHING VERY YOUNG LEARNERS		AMERICAN LITERATURE AND CULTURE		ENGLISH VI																							
		PRESENCIAL		EN LINEA		PRESENCIAL		PRESENCIAL		PRESENCIAL																							
		DOCC	PE	AUT	TOT	CR	DOCC	PE	AUT	TOT	CR	DOCC	PE	AUT	TOT	CR	DOCC	ASIS	NA <td>AUT</td> <td>TOT</td> <td>CR</td> <td>DOCC</td> <td>ASIS</td> <td>NA <td>AUT</td> <td>TOT</td> <td>CR</td> </td>	AUT	TOT	CR	DOCC	ASIS	NA <td>AUT</td> <td>TOT</td> <td>CR</td>	AUT	TOT	CR					
		2		4	6	2	2		4	6	2	3		6	9	3	3		6	9	3	5		10	15	5	15	0	0	30	45	720	15
		ENTREPRENEURSHIP **		UC I		TITNERBOARD - TEACHING SPANISH POSSESSES		BRITISH ENGLISH LITERATURE AND CULTURE		ADVANCED ENGLISH I																							
		EN LINEA		PRESENCIAL		PRESENCIAL		PRESENCIAL		PRESENCIAL																							
		DOCC	PE	AUT	TOT	CR	DOCC	PE	AUT	TOT	CR	DOCC	PE	AUT	TOT	CR	DOCC	ASIS	NA <td>AUT</td> <td>TOT</td> <td>CR</td> <td>DOCC</td> <td>ASIS</td> <td>NA <td>AUT</td> <td>TOT</td> <td>CR</td> </td>	AUT	TOT	CR	DOCC	ASIS	NA <td>AUT</td> <td>TOT</td> <td>CR</td>	AUT	TOT	CR					
		2		4	6	2	3		6	9	3	3		6	9	3	4		10	15	4	4		8	12	4	15	0	0	30	45	720	15
		ACADEMIC READING & WRITING		UC II		TITNERBOARD - ENGLISH SCHOOL ASSIGNMENT		ADVANCED ENGLISH II																									
		PRESENCIAL		PRESENCIAL		PRESENCIAL		PRESENCIAL																									
		DOCC	PE	AUT	TOT	CR	DOCC	PE	AUT	TOT	CR	DOCC	PE	AUT	TOT	CR	DOCC	ASIS	NA <td>AUT</td> <td>TOT</td> <td>CR</td> <td>DOCC</td> <td>ASIS</td> <td>NA <td>AUT</td> <td>TOT</td> <td>CR</td> </td>	AUT	TOT	CR	DOCC	ASIS	NA <td>AUT</td> <td>TOT</td> <td>CR</td>	AUT	TOT	CR					
		2		4	6	2	3		6	9	3	3		6	9	3	2		10	15	4	4		8	12	4	15	0	0	30	45	720	15

OCURSO SEMESTRE

DOC	PE	AUT	TOT	CR
3	6	9	3	
144				

DOC	PE	AUT	TOT	CR
3	6	9	3	
144				

DOC	PE	AUT	TOT	CR
3	6	9	3	
144				

DOC	PE	AUT	TOT	CR
2	4	6	2	
96				

DOC	PE	AUT	TOT	CR
4	8	12	4	
192				

DOC	ASIS	NA	AUT	TOTAL	CR
15	0	0	36	45	220
15					

**** ASESNATURA EN MODALIDAD VIRTUAL**

UNIDAD BÁSICA
UNIDAD PROFESIONAL

RESUMEN DE HORAS Y MALLA CURRICULAR

TOTAL CREDITOS	177
TOTAL DE ASIGNATURAS	46
HORAS A PRESENCIA EN CONTACTO CON EL DOCENTE	1.920
HORAS A PRESENCIA PRACTICO EXPERIMENTAL	0
HORAS A PRESENCIA AUTONOMAS	3.840
HORAS PRACTICAS PRE PROFESIONALES LABORALES	240
HORAS PRACTICAS DE SERVICIOS COMUNITARIAS	36
TOTAL HORAS	6.024

RESUMEN MODALIDAD HÍBRIDA		DOC	ASIS	NA	AUT
Horas modalidad en línea:		960	0	0	1920
Horas modalidad presencial:		960	0	0	1920
TOTAL		1920	0	0	3840

ASIGNATURA

DOC	ASIS	NA	AUT	TOTAL	CR
-----	------	----	-----	-------	----

DOC: Horas de contacto con el docente
 ASIS: Horas asistidas por el docente
 NA: Horas no asistidas por el docente
 AUT: Horas de actividades autónomas
 TOTAL: Total de horas por materia y Total de horas por semestre académico
 CR: Número de créditos por semestre

7 0 0 14 356

60 0 0 120 180 5760
606