

“MANGLARALTO IDENTIDAD CULTURAL”

Provincia Santa Elena – Cantón Santa Elena – Parroquia Manglaralto



Duración

1 día



Punto más alto

n/a



Tiempo de ruta

8,5 H



Temperatura

24 -31 °C



Distancia de ruta

n/a



Desnivel +

n/a



Dificultad



Baja



Media



Alta



Actividad



Ciclismo



Trekking



Montañismo



Escalada

Otros ___compras_____



Tipo de terreno



Asfalto



Tierra/Piedra



Roca



Césped



Servicios



Alojamiento



Alimentación



Parqueo

La parroquia Manglaralto posee la mayor riqueza cultural que representa la identidad de los santaelenenses, iniciando desde la milenaria cultura Valdivia, recorriendo por las técnicas y saberes ancestrales puestos de manifiesto en el trabajo artesanal de la paja toquilla, tagua, arcilla y otras materias primas con llamativos y coloridos diseños, su gastronomía con base en los deliciosos frutos del mar, iglesias, arquitectura histórica, así como personajes populares que se encuentran distribuidos a lo largo de su territorio.

ITINERARIO



60 min: artesanías de arcilla/cerámica y museo en Valdivia

60 min: proceso de paja toquilla – Barcelona

70 min: artesanías de paja toquilla, caña y abacá – Lib. Bolívar

50 min: horno de barro panificadora Cadeate

70 min: iglesia san Ignacio de Loyola y recreación de personajes populares - Manglaralto

120 min: almuerzo cabañas comedores Olón.

80 min: arquitectura vernácula, murales artísticos e iglesia Sagrado Corazón de Jesús – La Entrada

Tiempo promedio: 8,5 horas

RECOMENDACIONES

- Protector solar.
- Ropa cómoda.
- Cámara fotográfica
- Agua.
- Mascarilla y alcohol.



RECORRIDO

MAPA DE LA RUTA DE IDENTIDAD CULTURAL MANGLARALTO



MAPA DE UBICACIÓN EN ECUADOR



N°	Recurso Cultural	Comuna
0	Plazoleta venus de Valdivia	Valdivia
1	Artesanías de arcilla	Valdivia
2	Museo de Valdivia	Valdivia
3	Procesamiento de paja toquilla	Barcelona
4	Artesanías de paja toquilla	Libertador Bolívar
5	Artesanías de caña guadua	Libertador Bolívar
6	Artesanías de Ábaca	Libertador Bolívar
7	Técnica tradicional de pan en horno ancestral	Cadeate
8	Iglesia San Ignacio de Loyola	Manglaralto
9	Personajes Populares	Manglaralto
10	Cabañas gastronómicas	Olón
11	Murales expresiones artísticas	La Entrada
12	Arquitectura Vernácula	La Entrada
13	Iglesia Sagrado Corazón de Jesús	La Entrada

UNIVERSIDAD PENÍNSULA DE SANTA ELENA	
PROYECTO: LOS RECURSOS CULTURALES COMO ATRACTIVOS TURÍSTICOS Y SU PUESTA EN VALOR PARA LA DIVERSIFICACIÓN DEL TURISMO EN SANTA ELENA	
Escala: 1:140,000	Sistema de coordenadas: WGS84
Fecha de elaboración: febrero - 2021	Proyección: UTM, Zona 17S
Elaborado por: Equipo de Investigación Jhony Yumisaca Efrén Mendoza	
Santa Elena - Ecuador	

